

Frame

MYSTERIOUS OPUS CIE

Rennes

Un programme étourdissant qui convoque les musiques de films, de jeux vidéos et d'animés.

Frame est en résidence d'éducation artistique et culturelle depuis septembre 2022 auprès d'élèves de 6^e des collèges rennais : Les Chalais, La Binquenais et Clotilde Vautier. Cette restitution du travail mené avec les artistes intervenants et les enseignants est l'occasion pour les élèves débutants de chanter ensemble avec un quatuor de saxophones et le chœur pour la première fois sur une scène.

Avec le chœur Appoggio - Direction Éléonore Le Lamer et le Quatuor Élément

SCÈNE DE L'OPÉRA



Tablees

ALAIN MICHARD & CIE LOUMA

Rennes

Une pièce pour l'espace public, dansée et chantée.

Dix grandes tables disposées Place de la Mairie. Progressivement, des femmes et des hommes de tous âges se rassemblent. Des échanges naissent, ces personnes se parlent d'amour et peu à peu, les voix se superposent et s'entremêlent pour former une matière sonore... Chorégraphe, Alain Michard crée régulièrement pour l'espace public et ouvre ses projets à des amateurs et habitants des lieux où il les développe.

Composition musicale Laura Perrudin - Direction Eléonore le Lamer - Avec un groupe de 20 amateurs

PLACE DE LA MAIRIE
Samedi 3 juin : 13h30 et 18h30
Durée : 40 minutes



opera-rennes.fr   
billetterie 02 33 62 28 28



Bretagne

OPERA
DE RENNES
et la Maîtrise de Bretagne

2, 3 et 4/06/2023
GRATUIT

LE GRAND *Boum*

FESTIVAL DE 7 CHŒURS D'ADOLESCENTS

Un air de fête

MAÎTRISE DE BRETAGNE

Rennes

La fête au cœur de toutes les cultures, pour rassembler petits et grands.

Dans la période que nous traversons, la musique est un moyen de transporter, réunir et apporter la joie. Les œuvres qui abordent la fête ont un point commun : elles lient le rythme, la mélodie et l'harmonie de manière puissante. C'est ce qui a guidé la construction de ce spectacle, où musique et danse sont intimement mêlées à travers un voyage choral des XX^e et XXI^e siècles.

Avec La Maîtrise de Bretagne - Direction Maud Hamon-Loisance - Mise en scène Jean-Michel Fournereau

SCÈNE DE L'OPÉRA

Samedi 3 juin : 14h30

Dimanche 4 juin : 14h30

Durée : 1 heure

Sing and smile

CJ²

Rennes

Programme métissé et sourire assuré.

Le CJ², chœur de jeunes au Carré, constitué à l'occasion du festival Le Grand Boum, est fort de la diversité des chanteurs qui le constituent. Parmi sa vingtaine de membres, Aridj découvre le chant choral au collège depuis la rentrée, Joséphine participe au chœur depuis l'année dernière dans le cadre de son parcours de pianiste, et Margot suit un cursus de chant choral depuis 5 ans au Conservatoire. Ensemble, ils montent sur scène et présentent avec enthousiasme Sing and smile, car c'est bien le plaisir de chanter qui les rassemble !

Avec la classe à horaires aménagés chant choral du collège Clotilde Vautier et le chœur de jeunes du Conservatoire de Rennes Un spectacle conçu par Julie Marchal, Gaëlle Lassalle et Mathilde Vincent

SCÈNE DE L'OPÉRA

Samedi 3 juin : 16h15

Durée : 45 minutes

PLACE DE LA MAIRIE

Dimanche 4 juin : 16h

Durée : 40 minutes

Silk

SILK / CHŒUR DE JEUNES FILLES

Rennes

Les titres intemporels de Queen, Les Beatles, Kate Bush et bien d'autres revisités.

Silk est le lien vocal que souhaite tisser ce jeune ensemble vocal féminin, accompagné du clavier qui groove et s'envole dans le lyrisme surprenant de la musique pop-rock.

Avec l'ensemble vocal Silk - Direction Françoise Tettamanti & Gaëtan Chapon

SCÈNE DE L'OPÉRA

Samedi 3 juin : 17h30

Durée : 30 minutes

ROTONDE DE L'OPÉRA

Dimanche 4 juin : 13h et 17h

Durée : 30 minutes



Songs of hope

VEUS

Espagne

Un voyage vocal et percussif à la découverte d'œuvres de compositeurs catalans comme du monde entier.

Veus, célèbre pour la qualité, l'éclectisme et le caractère unique de ses productions, est devenue l'une des meilleures chorales d'enfants d'Espagne. Elle a présenté et produit des opéras pour enfants, des concerts chorégraphiques, ainsi que des productions qui visent à présenter la musique vocale de manière originale et passionnante, comme ce sera encore le cas avec Songs of hope.

Avec le chœur Veus - Direction Josep Vila i Jover

SCÈNE DE L'OPÉRA

Samedi 3 juin : 19h30

Dimanche 4 juin : 11h

Durée : 1 heure

Transport Express

SOTTO VOCE

Région parisienne

Une irrésistible comédie musicale dans l'univers du voyage, de La Bicyclette d'Yves Montand au Bateau blanc de Gilbert Bécaud en passant par Chattanooga Choo Choo de Harry Warren.

Cette année, Sotto Voce fête sa trentième saison. Le chœur est réputé pour l'originalité de ses prestations, ses créations et son répertoire très varié : musique classique, comédie musicale américaine, jazz, chanson française. Il rassemble une soixantaine d'enfants de dix à dix-huit ans, originaires de toute la région parisienne. Ils forment une véritable famille artistique où ils peuvent chanter, développer leur créativité et leur personnalité artistique, et découvrir le bonheur de partager la scène tout en apprenant la rigueur et l'importance de travailler ensemble.

Avec le chœur Sotto Voce - Direction Scott Alan Prouty

SCÈNE DE L'OPÉRA

Dimanche 4 juin : 18h

Durée : 1 heure

