

# Le mythe d'Orphée

L'histoire d'Orphée fait partie des plus célèbres mythes de l'Antiquité grecque. Elle a inspiré de très nombreux musiciens, poètes, peintres, et réalisateurs de cinéma.



Dans une région de Grèce appelée la Thrace vivait, il y a très longtemps, un fameux **aède** (= poète – musicien), Orphée.

Il était fils de la **Muse** Calliope et du dieu Apollon dont il reçut une lyre en cadeau.

*Apollon enseignant la **lyre** à Orphée*

Il jouait chantait si merveilleusement en s'accompagnant de sa lyre que les fleuves s'arrêtaient, les arbres cessaient de bruire.

Les oiseaux eux-mêmes l'écoutaient en silence et les animaux quittaient la forêt pour le suivre.

En l'écoutant, les hommes oubliaient tous leurs soucis.



*Orphée charmant les bêtes sauvages*



Orphée tomba amoureux d'une nymphe, Eurydice, et l'épousa.

Malheureusement, la jeune femme fut piquée par un serpent et mourut aussitôt.

Inconsolable, Orphée obtint de Zeus la permission d'aller la chercher aux Enfers et de la ramener sur Terre.



Avec sa lyre, il calma le féroce **Cerbère** et endormit le passeur **Caron** pour pouvoir traverser le fleuve **Styx**.





Puis il implora la pitié du dieu **Hadès** et de sa femme **Perséphone** qui gouvernaient le royaume des morts.

Il obtint la permission de ramener Eurydice mais à condition de ne pas la regarder avant d'avoir atteint le monde des vivants.



Mais il ne put résister et se retourna pour la regarder.

Il la perdit alors pour toujours.



Revenu en Thrace, Orphée voulut demeurer fidèle à son épouse disparue, et dédaigna l'amour des femmes de son pays

Il fut mis en pièces par les Ménades.

Sa lyre fut placée par Zeus parmi les constellations à la demande d'Apollon et des Muses, qui, de leur côté, accordèrent une sépulture à ses membres épars aux pieds de l'Olympe.

