



Un parcours découverte de l'Opéra de Rennes

livret-jeu pour les 9-12 ans

OPÉRA
DE RENNES



Bonjour, bienvenue à l'Opéra, mon nom est Chérubin !

Mets -toi dans la peau d'un spectateur puis d'un artiste lyrique
et l'Opéra de Rennes n'aura plus de secret pour toi !

Tout au long de ce parcours, tu devras résoudre des énigmes
mais ne t'inquiète pas, je suis là pour t'aider !!!



Le sais-tu ?

Un opéra est un spectacle
comme au théâtre sauf que
les comédiens chantent accompagnés en
musique par un orchestre.

On parle alors d'art lyrique en référence à
la lyre, ancien instrument de musique à
cordes pincées.

Il est né en Italie à la fin du XVIème siècle.

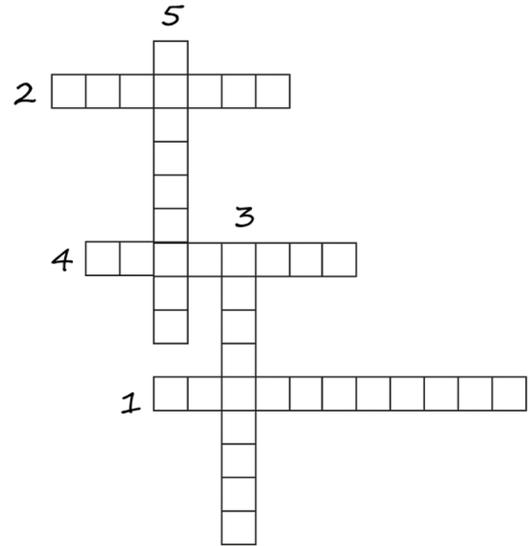
Un Opéra est le lieu
où l'on joue ce genre de spectacles.

Amateur d'art lyrique, tu décides d'aller voir un des spectacles de l'Opéra de Rennes mais le bâtiment est grand, sauras-tu l'arpenter jusqu'à ta place dans la salle de spectacle ?

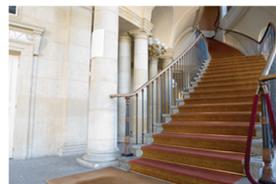


Trouve le mot correspondant à la définition et reporte dans les cases au bon numéro !

1. C'est ici que tu achètes ton entrée pour le spectacle
2. Billets en main, tu y attends avant d'accéder à la salle
3. Les billets sont contrôlés au pied de ceux-ci
4. Ce sont ces personnes qui contrôlent ta place
5. L'accès à la salle s'emprunte par celles-ci



Tu peux maintenant indiquer sous chaque photo le nom du lieu correspondant



Te voilà dans la salle de spectacle !



On l'appelle théâtre à l'italienne car il a une forme de fer à cheval et qu'il est caractéristique de plusieurs éléments...

Sauras-tu les démasquer ?!

Trouve les mots manquants dans chaque phrase, ils te permettront de légénder la photo de la salle et ainsi connaître le nom que l'on attribue à certaines places !

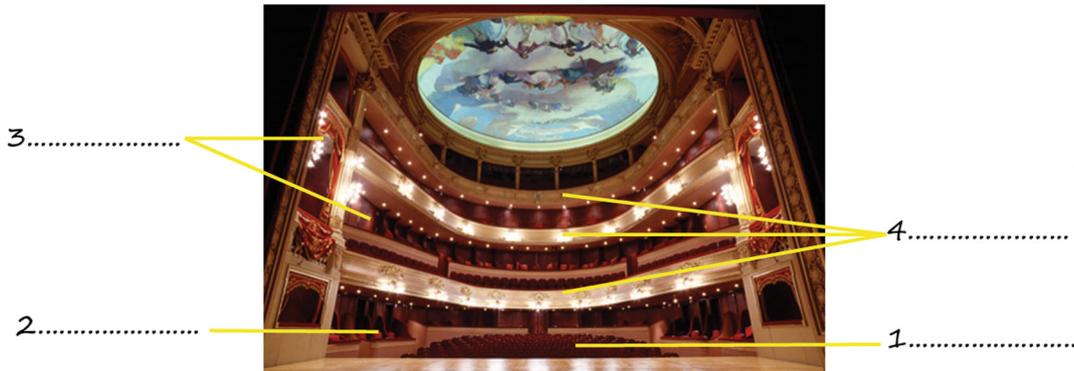
Les artistes ont une pour se préparer avant le spectacle.
3

«Noël au, Pâques aux tisons ! »
4

Dans une salle de bains, on peut trouver une douche ou une.....
2

Mon voisin a un joli de fleurs.
1

Astucieux !
Aide-toi
d'un moteur
de recherche



Le sais-tu ?
Au XIXème siècle, en 1836, quand l'édifice a ouvert, les places étaient attribuées selon la catégorie sociale:
- la classe moyenne dans le parterre
- la bourgeoisie au 1er et 2ème balcons
- les moins fortunés au 3ème balcon



Sais-tu qu'on nomme le 3ème balcon avec deux autres appellations ?

Résouds ces rébus pour le savoir !

1:



2:



je ...
tu ...
il ...
nous disons
vous dites
elles disent

Le sais-tu ?

1er rébus: on appelle le 3ème balcon ainsi car les personnes s'y trouvant parlaient haut et fort.

Il y régnait donc un véritable brouhaha.

2ème rébus: ce balcon était le plus proche du ciel, une oeuvre de Jean-Julien Lemordant qui a été hissée au plafond de la salle de spectacle en 1913.

C'est l'entracte ! Tu peux aller discuter et te dégourdir les jambes.

Un lieu était initialement prévu à cet effet à l'époque mais lequel ?

Déchiffre cette charade pour le découvrir...

Mon premier est synonyme de maison mais aussi de cheminée
Mon second correspond au groupe qui comprend tous les spectateurs
Mon tout est le lieu que nous cherchons !

Le sais-tu ?

Ce lieu était nommé ainsi car c'était le seul endroit de l'Opéra qui était chauffé par un feu de cheminée.

Les gens s'y retrouvaient pour papoter, boire, manger ou fumer.

A Rennes en 1856, un incendie partant de cette cheminée a ravagé une majeure partie de l'Opéra actuel !

Chut, le spectacle recommence !

Assieds-toi confortablement et ouvre grands tes yeux et tes oreilles !

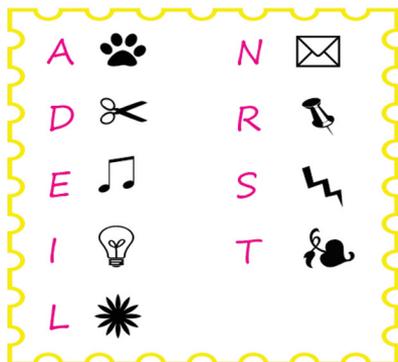
Fais attention de ne pas te perdre en sortant !



Te voilà maintenant chanteur d'opéra !

Je te propose de parcourir l'itinéraire qu'emprunte cet artiste avant de monter sur le plateau...!!

Déchiffre ce message codé et tu sauras par où accéder à l'Opéra !



Le sais-tu ?
Les artistes accèdent à cet endroit par une galerie.
Autrefois, c'était une galerie commerçante.
On en retrouve une autre entre la billetterie et la Rotonde.



Arrivé à l'Opéra, il est grand temps de te préparer,
direction ta loge !

Après avoir revêtu ton costume de scène, il te reste deux choses à faire dans deux loges distinctes.

Décode ces mots-mystère pour le savoir !

XLRUUFIV

NZJFROOZTV

Astucieux !
Remplace chaque lettre
par son opposé dans l'alphabet!
A par Z, B par Y, C par X
et ainsi de suite !

Tu es fin prêt, il ne te reste plus qu'à attendre le début du spectacle
pour monter sur scène !

Sais-tu comment se nomme l'endroit où tu attends ?

Décrypte cet endroit avec ce jeu mélangeant phrases à trous, devinettes et rébus !

On gave les oies pour faire du gras -



Il peut être pour jouer ou à coudre.

Le cinéma est le 7ème du mot à trouver ! - TISTE

Le sais-tu ?

Ce lieu est aussi appelé foyer du trac
car c'est le dernier espace
des coulisses avant l'entrée en scène !



Tu es dans les coulisses, prêt et concentré...

Mais avant d'entrer en scène es-tu capable de reconnaître les différents lieux où tu es passé ?

Remets dans l'ordre les photos depuis ton arrivée par l'entrée des artistes jusqu'aux coulisses et tu découvriras que je fais partie d'une catégorie d'anges au nom bien spécifique.



T

P

T

I

U

Avec mes amis, nous sommes les _ _ _ _ _ .

Le sais-tu ?

Les putti sont des petits garçons symbolisant l'amour dans la peinture et la sculpture italienne de la Renaissance notamment
Au pluriel on parle de putti mais au singulier, on dit un putto.
C'est un mot italien.



Nous n'avons pas parlé de ces artistes sans qui l'opéra serait impossible...

Eh oui, ce sont les musiciens qui constituent l'orchestre !

Eux aussi ont un parcours propre à eux !

Après s'être échauffé dans le **foyer des musiciens**, l'orchestre accède à un endroit qui lui est spécialement dédié.

Déchiffre ce message énigmatique pour le découvrir.

La face à l'orchestre



Astuceux !
Lis ce message
en le mettant
devant un miroir

Tout le monde est en place... La lumière s'éteint, le public est silencieux...
Le rideau se lève doucement... L'orchestre entame les premières mesures...

Tu peux entrer en scène ! Bonne chance et à bientôt !

Chérubin





Tu penses avoir déceler tous les mystères de l'Opéra de Rennes ?

Voici les réponses aux différentes énigmes pour t'en persuader !

Mots croisés
(p.2)

1. billetterie
2. rotonde
3. escaliers
4. ouvreurs
5. coursives

Mots manquants
(p.3)

loge
balcon
baignoire
parterre

Rébus
(p.4)

poule - ail - hé! = poulailler
pas - rat - dis (et dit) = paradis

Message codé
(p.5)

l'entrée
des
artistes

Mots-mystère
(p.6)

coiffure
maquillage

Charade
(p.4)

mon premier : foyer
mon second : public
mon tout : Foyer Public

Jeux mélangés
(p.6)

foie - yeah! = foyer
dé = des
art - TISTE = artiste
= Foyer des Artistes

Photos mélangées
(p.7)

PUTTI

Message énigmatique
(p.8)

La fosse d'orchestre



Contact

Service d'action culturelle de l'Opéra de Rennes
Marion Etienne et Delphine Diveu
Place de la Mairie CS 63126
35 031 Rennes cedex
Tél : 02.23.62.28.00
Site : www.opera-rennes.fr
E-mail : marion.etienne@opera-rennes.fr
delphine.diveu@opera-rennes.fr

Impression : Service CARTE - Ville de Rennes

Conception : Elise Brugalet, stagiaire au service d'action culturelle de l'Opéra de Rennes en novembre et décembre 2011